Repetition and Peace—I Repeat Day After Day.

変化の中で
生きていくために——
「反復」に「平和」を見る

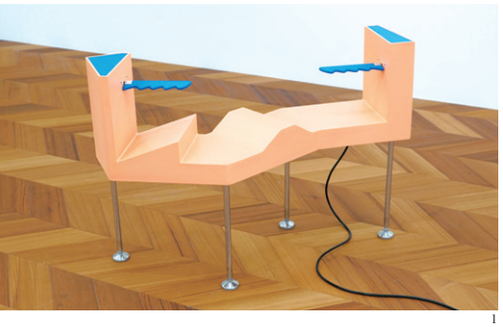
「平穏無事」「やはり家が一番」「いつもの味」等々、
わたしたちは、しばしば、世界が変わらずに繰り返されることと、
心の安寧とを、同じように考えることがあります。
しかしながら、実際には1日たりとも同じ日などないように、
世界とは本来、常に変化を続ける時空間です。
馴染みの書店の閉店から、未曽有のパンデミックまで、
変化は様々な形で表れ、わたしたちの日々を乱していきます。
そんな中にあって、わたしたちは同じことを
繰り返すことへの志向を持ち、常同的世界の創造に、
平穏な日々を支える足場の役割を与えようとします。

「反復」に「平和」を見る——
それはいったいいかなる人間的な行為なのでしょうか。
本展では「繰り返し」をテーマに7人の作者の表現を紹介します。

小林椋 Kobayashi Muku
佐々木早苗 Sasaki Sanae
篠原尚央 Shinohara Nao
清水ちはる Shimizu Chiharu
鈴木かよ子 Suzuki Kayoko
横山奈美 Yokoyama Nami
吉川秀昭 Yoshikawa Hideaki

鈴木かよ子《私》制作年不詳

Borderless Art Museum NO-MA


1

2

3

4

5

6

7

1. 小林椋《ヤシ煎る目を刈ろ》2020
2. 佐々木早苗《無題》2008−2009
3. 横山奈美《forever》2022｜撮影：若林勇人
4. 吉川秀昭《目・目・鼻・口》2005−
5. 鈴木かよ子《私》制作年不詳
6. 篠原尚央《カキカコ》2017
7. 清水ちはる［清水家内］2021

本展における新型コロナウイルス対応について：
来場される方には、以下の対応をお願いします。
・体調不良（発熱・咳・咽頭痛・味覚障害などの症状）の方は
ご来場をご遠慮いただきます。
・マスク着用、こまめな手洗い、
アルコール等による手指消毒をお願いします。
・観覧中は、他の人と接触しない程度の間隔を確保してください。
（障害のある方などの誘導、介助を行う場合は除きます）
・来場者が多い場合は、入場を制限させていただくことがあります。
・大きな声での会話はご遠慮いただきます。

主催者として、以下の新型コロナウイルス対策を徹底します。
・スタッフは毎日、検温・体調確認を行い健康管理に努めます。
・スタッフはマスク着用の上で案内します。
また、こまめな手洗いを行います。
・館内のドア、手すり、トイレなど、
手を触れられる箇所の消毒を強化します。
・館内は密閉した空間にならないよう、定期的に換気を行います。

障害などを理由に、NO-MAに行くか迷っている方へ：
「さわって楽しめるものがある?」
「これが苦手なんだけど大丈夫?」
「静かにしなくてもいい?」など、
あなたやあなたの周りの方が気になっていることや、
必要なサポートを教えてください。
合理的配慮の観点から、できるかぎりの情報提供や
スタッフによる対応を行います。
なお、本展では、見えにくい方や聞こえにくい方、
字を読むのが苦手な方に向けての「情報保障」や、
さわって楽しむ展示物を準備しています。
詳細についてはQRコードよりご確認ください。

関連イベント：オンラインギャラリートーク
学芸員による、ギャラリートークを
オンライン配信します。
解説や裏話とともに、映像でも
「反復と平和」展をお楽しみください。
ライヴ：2022年5月14日［土］18:00−
（アーカイブはいつでもご覧いただけます。）

こちらのQR
コードから
案内ページに
リンクできます。

Repetition and Peace—I Repeat I Day After Day.

ボーダレス・アートミュージアムNO-MA企画展

反復と平和

——日々、わたしを繰り返す

7人のアーティストによる
「繰り返し」

アクセス：電車、バス：JR琵琶湖線 近江八幡駅北口から近江鉄道バス［長命寺線（6番のりば）］→乗車 約10分→バス停［大杉町八幡山ロープウェイ口］下車→徒歩 約8分→NO-MA／車：名神高速道路 竜王IC→約25分→NO-MA
※駐車場に限りがありますので満車の際は有料駐車場などをご利用ください／駅からレンタサイクル：駅リンくん近江八幡店（近江八幡駅北口）→15分→NO-MA／駅から徒歩：近江八幡駅→約25分→NO-MA

近江八幡駅
からのルート
案内動画

お問い合わせ：ボーダレス・アートミュージアムNO-MA
〒523-0849 滋賀県近江八幡市永原町上16（旧野間邸）
TEL/FAX: 0748-36-5018
Email: no-ma@lake.ocn.ne.jp URL: http://www.no-ma.jp

Design Hiroshi Toyama

ボーダレス・アートミュージアムNO-MA企画展

反復と平和

——日々、わたしを繰り返す

2022年（令和4年）4月29日金－7月31日日 11:00－17:00
ボーダレス・アートミュージアム NO-MA
休館日：月曜日（祝日の場合は翌平日休館） 観覧料：一般300円（250円） 高大生250円（200円）
※中学生以下無料、障害のある方と付添者1名無料 ※（　）内は20名以上の団体料金
主催：ボーダレス・アートミュージアムNO-MA、社会福祉法人グロー（GLOW）〜生きることが光になる〜
後援：滋賀県、滋賀県教育委員会、近江八幡市、近江八幡市教育委員会
協力：浅間学園、近江八幡観光物産協会、クリーニングの相互 仲屋営業所、
しみんふくし滋賀、社会就労センター あおぞら、やまなみ工房、るんびにい美術館